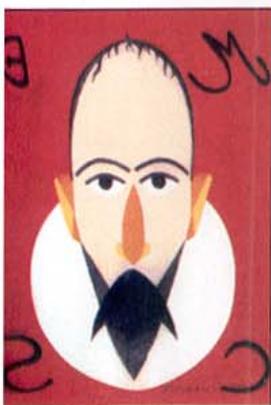


## IV CENTENARIO DE 'EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIJOTE DE LA MANCHA'

## 2005, el año de Don Quijote



“En un lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme...”, una de las frases más conocidas del mundo literario será además este año, probablemente, la más repetida.

En 2005, la aten-

ción literaria se centra en la conmemoración del cuarto centenario de la publicación de la primera parte de 'El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha', de Miguel de Cervantes. Esta celebración, que se realizará por todo lo alto en nuestro país, y concretamente en Castilla-La Mancha, incluye una serie de eventos destinados a recordar este importante aniversario, entre los que destacan actos culturales nacionales e internacionales; publicación de las ediciones más significativas del texto clásico; exposiciones artísticas, relacionadas con Don Quijote; obras de teatro, como la de Albert Boadella; conciertos y rutas literarias, que recorren los escenarios por donde el ilustre hidalgo cabalgó al lado de su fiel escudero Sancho, para vivir las más insospechadas aventuras.

En el aspecto literario, en otra ocasión hablaremos de los itinerarios y viajes literarios de 'El Quijote', son de destacar las ediciones más representativas que se van a sacar a la luz a lo largo del año 2005 o que ya se han publicado. Éste es el caso de la edición realizada por el Instituto Cervantes, bajo la supervisión del académico Francisco Rico. Se trata de una obra de más de 3.000 páginas, divididas en dos volúmenes, con un estudio preliminar del desaparecido Fernando Lázaro Carreter y un estuche ilustrado por Eduardo Arroyo. Por su parte, Planeta lanzará una edición limitada, ilustrada por Mingote, con prólogo del Rey.

En abril aparecerán los dos primeros tomos de un conjunto de 10, que configuran una enciclopedia en torno a todos los aspectos relacionados con Cervantes y su obra. Esta gran edición sumará 10.000 páginas, confeccionadas por 500 especialistas que han trabajado durante una década en el proyecto. Y en mayo verá la luz, en la editorial Tusquets, el libro 'La cortina rasgada', un conjunto de ensayos literarios en los cuales el escritor Milan Kundera reflexiona sobre los motivos de su fascinación por 'El Quijote'. Esto es sólo una pequeña muestra de lo que este aniversario tiene previsto sacar a la luz para que todos lleguemos a conocer mejor la gran obra de Cervantes. ■

## POESÍA

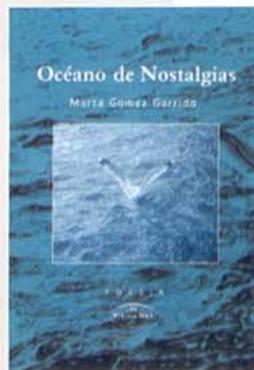
OBRA POÉTICA  
'OCÉANO DE NOSTALGIA'

La joven poetisa Marta Gómez Garrido acaba de sacar a la luz su libro 'Océano de nostalgias' en el que desgrana, a través de su intensa poesía, su percepción de sentimientos como el amor y el desamor, la frustración y el dolor, la desesperación y la esperanza.

La poesía de Marta Gómez Garrido habla del amor desde sus prismas, quizás más dolorosos, pero también más intensos. Un amor que en su momento proporcionó felicidad y ahora solo deja el vacío. La autora también detiene

su poesía en temas que, como testigo ciudadano de su tiempo, le tocan de cerca y ella convierte en poesía, como el dedicado al 11-M.

Marta Gómez Garrido nos traslada con su certera poesía recogida en 'Océano de nostalgia', a un mundo lleno de matices y sentimientos.



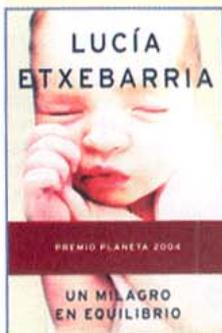
## PREMIOS

## Milagro en equilibrio

Lucía Etxebarria tiene fama de ganar todos los premios literarios a los que se presenta, fama por otra parte que le molesta profundamente. Pero lo cierto es que es una

escritora que tiene en su currículum los más importantes galardones literarios. El último que ha cosechado es el Premio Planeta con la novela 'Un milagro en equilibrio', una historia que trata de la evolución de una mujer que busca su lugar en el mundo y parece encontrarlo con el nacimiento de su hija Amanda.

El proceso que experimenta la protagonista hasta encontrarse a sí misma es duro y complicado, ya que su vida está marcada por el alcohol y una sucesión interminable de fracasos amorosos. Sin embargo, decide escribir su experiencia para que su hija la pueda leer en el futuro y para que la relación entre ambas no llegue a ser como la que ella tuvo con su madre.

BIOGRAFIA  
Descubriendo a Van Morrison

El periodista, Miguel López, y la filóloga, Isabel López, son los autores del libro 'Viaje a Caledonia' (Editorial Fundamentos) en el que hacen un retrato completo y apasionado del cantante irlandés, Van Morrison.

A través de las páginas de este interesante y entretenido libro se desgranarán los capítulos de su vida, desde sus primeros años en Belfast hasta sus últimas aventuras musicales, así como todas las claves para entender la carrera de un artista en la encrucijada de todas las corrientes musicales: blues, folk, jazz, soul... El libro recoge las opiniones, datos y algunos de los mejores textos del enigmático irlandés, y narra con brillante precisión la magia y perfeccionismo de sus conciertos, la mística, el amor, sus peleas con discográficas y periodistas, entre otros muchos capítulos. Más información: [www.viajealedonia.com](http://www.viajealedonia.com)



## 'Memorias del Mato Grosso'

El Premio Grandes Viajeros, lo ha ganado la escritora Mónica Sánchez Lázaro, con la novela 'Memorias del Mato Grosso'. Un libro en el que el paisaje humano de sus protagonistas se impone al fabuloso panorama paisajístico del Mato Grosso brasileño. La autora viajó a esta escondida región para vivir una experiencia intensa al lado de los sacerdotes y monjas, pertenecientes a la prelatura del polémico obispo Pedro Casaldáliga. Su experiencia junto a fascinantes personajes está reflejada en este emocionante relato.